

Принято решением
Педагогического совета
протокол № 4
от «26» марта 2020 г.



Утверждаю
Директор МБУ ДО «ДШИ №1»
А.В. Шутова
Приказ № 56 -ОД
от «26» марта 2020г.

Согласовано на Совете родителей
от 26 марта 2020 г.

**Критерии оценок при приеме в МБУ ДО «Детская школа искусств №1»
МО «город Бугуруслан» по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе в области изобразительного искусства
«Живопись»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учетом положений приказа Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 г. № 1145. Уставом МБУ ДО «Детская школа искусств №1» МО «город Бугуруслан» и на основании Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, утвержденных 12 марта 2012 года.

2. Формы выявления художественных способностей

2.1. В целях обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства по направлению: «Живопись» при отборе детей в 1 класс в возрасте от 10 до 14 используются следующие формы проверки художественных способностей, необходимых для освоения программы:

Отбор детей проводится в форме художественных заданий, позволяющих определить наличие способностей в области изобразительного искусства:

1. Выполнение этюда простого натюрморта, состоящего из 3 предметов (чайник, яблоко, кружка и т. п.) на цветном фоне

2. Творческое задание по композиции на заданную или свободную тему.

2.2 Творческие задания выполняются в течении 2 дней очно

2.3 Количество часов не должно превышать 3 академических часов . академический час – 45 минут и 5 минут перемена

3. Критерии оценок художественных способностей

Критерии отбора по живописи

1 п/п	Критерии	Балы
1	Компоновка в листе	3
2	Передача пропорций	3
3	Построение и формы	3
4	Передача объема	3
5	Тональный разбор	3
6	Знание особенностей художественного материала	3
		Итого:18

Критерии отбора по композиции

1 п/п	Критерии	Балы
1	Цельность композиционного решения в листе	3
2	Выразительность цветового и графического решения в композиции	3
3	Соответствие содержания работы теме заданной или свободной)	3
4	Выявление тональных отношений	3
5	Знание материала	3
		Итого:15

Максимальное количество баллов: 32

Оценочная шкала по каждому пункту

- 1- Плохо
- 2- Хорошо
- 3- отлично